



半澤朝彦編著  
定価 3,300 円 (税別)  
ISBN978-4-7710-4044-1  
見洋書房 2026 年

# 政治と音楽Ⅱ

—人々の心が織りなすグローバル関係

## 出版記念イベント

講演・パネルディスカッション参加無料

「政治と音楽」は密接であり、音楽は歴史を左右してきました。『政治と音楽Ⅱ』の出版を記念し、片山杜秀氏の基調講演に続き、著者らによるパネルディスカッションを行います。クラシック、ジャズ、ロック、世界音楽、国歌など、様々な種類の音楽から「グローバル関係」を多面的に解き明かし、音楽や音楽活動が生み出す「価値の体系」を考察します。ふるってご参加ください。

日時 2026年 7月 5日 日 13:30～18:00

講演 ◆会場：駒澤大学 駒澤キャンパス  
種月館（3号館）5階3-504 教室（定員 100 名先着順）  
パネル ◆オンライン（Zoom） ※どちらでもお申込み可  
ディスカッション

申込 下記アドレス or QR コードよりお申込みください  
<https://forms.gle/k8KLJFFwrXRgsQg5A>



■ 基調講演 片山 杜秀（慶応義塾大学）

■ パネルディスカッション

酒井啓子（千葉大学）、加藤賢（目白大学）、オリガ・ホメンコ（ロンドン大学）  
片山杜秀（慶応義塾大学）、半澤朝彦（明治学院大学、編著者）

■ 総合司会

芝崎厚士（駒澤大学、グローバル・メディア研究科委員長）

当日詳細はこちら



主催：駒澤大学大学院グローバル・メディア研究科

共催：明治学院大学国際学部附属研究所共同研究「音楽の表象文化論」

学術変革領域研究 (A) 「尊厳学の確立：尊厳概念に基づく社会統合の学際的パラダイムの構築に向けて」

学術変革領域研究区分 (I) 「法・政治・国際関係と尊厳」、「政治と音楽」研究会