

季節のイベント・展示

4月	釈尊降誕会「花まつり」	
7/8月	精霊棚（お盆飾り）	
10月	達磨忌（達磨の展示）	
10/11月	禅寺めぐり	
11～12月	博物館学講座企画展（学生による企画展）	
12月	成道会「出山釈迦図」特別公開・臘八坐禅セミナー	
12/1月	「摺り師」作業見学会（学内限定）	
2月	涅槃会「大涅槃図」特別公開	
前期・後期	企画展・大学史展	
その他	禅博セミナー・貴重資料特別公開	

詳細はホームページやSNSをご覧ください。

駒澤大学の歴史

駒澤大学は禅宗の一派「曹洞宗」立の大学です。
つまり「禅」のこころにもとづいて開かれた学校です。

文禄元(1592)年	吉祥寺内に曹洞宗僧侶の学問所「学林」を創設
明治15(1882)年	曹洞宗大学林専門本校が開校(10月15日)
明治32(1899)年	曹洞宗大学林に改称(私立学校令)
明治38(1905)年	曹洞宗大学に改称(専門学校令)
大正2(1913)年	東京府荏原郡駒沢村へ移転
大正14(1925)年	旧制大学の認可を受け駒澤大学に改称(大学令)
昭和24(1949)年	新制大学の認可を受ける(学校教育法)
平成14(2002)年	禅文化歴史博物館開館(開校120周年事業)
令和4(2022)年	開校140周年(開館20周年)

「禅宗」とは？

禅宗と聞けば多くの方が坐禅を思い浮かべられるでしょう。釈尊が坐禅をして悟りを開き、仏陀となられ、そして仏教が始まりました。ですから坐禅は仏の姿をわが身の上に体現しつづける行だと言えるでしょう。坐禅以外にも、食事・睡眠・洗面・労働など、日常生活の一つ一つの営みを全て仏の営みとして勤めることなども、禅宗の重要な特徴となっています。

「禅宗」は8世紀頃に、中国の唐の時代に生まれ、次の宋の時代に大きな発展を遂げました。そして12世紀末以後、宋の時代の終わり頃から次の元・明の時代にかけて、朝鮮、ベトナム、日本など東アジア周辺諸地域に広く伝播し各地の文化に深い影響を与えてゆきました。さらに20世紀以後は「ZEN」という名で、日本から世界各国にも伝えられ、今もなお世界中の多くの人々に実践され、文化や技術の諸方面にさまざまな影響を与え続けています。

当館について

駒澤大学禅文化歴史博物館は、東京都選定歴史的建造物に選定された「耕雲館」を保存・活用し、開校120周年記念事業の一環として平成14(2002)年6月に開館しました。この建物は、令和7(2025)年には国の登録有形文化財(建造物)として登録されました。

「禅」の歴史、修行、書物から、禅と日本文化の関係に至るまで幅広い展示があり、禅画や墨蹟など昔の貴重な文物が見られるだけでなく、中央の一仏両祖——釈尊と道元禅師・瑩山禅師——の像に手を合わせ、静かに自分自身の心と対話することもできます。「禅」の歴史と文化に、ぜひ、ご自身の身と心をもってふれてみてください。



駒澤大学禅文化歴史博物館

開館時間 10：00～16：30(入館は16：15まで)
休館日 土曜日(第三土曜日は除く)・日曜日・祝日
その他、大学が定める休業日
※詳細はホームページをご確認ください。
利用案内 車椅子をご利用の方は事前にご連絡ください。
入館料 無料
アクセス 東急田園都市線「駒沢大学駅」から徒歩10分

〒154-8525 東京都世田谷区駒沢 1-23-1
TEL(03)3418-9610 FAX(03)3418-9611
✉ zenpaku@komazawa-u.ac.jp



ぜんぱく
キャラクター
しし君

国の登録有形文化財
駒澤大学旧図書館(禅文化歴史博物館・耕雲館)



駒澤大学禅文化歴史博物館

The Museum of Zen Culture and History



博物館学講座



地下1階には、本学の博物館学講座(学芸員)の学修の場として実習室や作業室、鑑賞室などの施設もあります。



扇子、付箋、一筆箋
マスキングテープetc...

ミュージアムグッズ

1F 常設展示室

一部撮影禁止の資料があります。
(詳細はスタッフまで) 撮影スポット

3 釈尊生涯のレリーフ(四面)



釈尊生涯の四相の場面を表しています。
・二象による灌水(降誕)
・菩提樹(成道)
・法輪への礼拝(説法)
・仏塔への礼拝(涅槃)

2 鳴らし物コーナー

禅宗寺院で使用している楽器。周りの方への配慮も忘れずに！



体験コーナー

1 一仏両祖

曹洞宗では、釈迦牟尼仏と道元・瑩山を「一仏両祖」として祀っています。中央に釈迦牟尼仏、右側が道元禅師、左側が瑩山禅師。



撮影スポット

6 建設当時の備品

昭和初期にタイムスリップ！



撮影スポット

4 修行僧の生活空間

「単」を再現。「起きて半畳、寝て一畳」。



体験コーナー

5 禅の歴史

禅の源流、曹洞宗の成立と展開、正法眼蔵・伝光録の世界、禅僧列伝、禅の歴史と文化を紹介しています。



体験コーナー

8 外観正面



撮影スポット

2 菅原榮蔵(1892-1967)

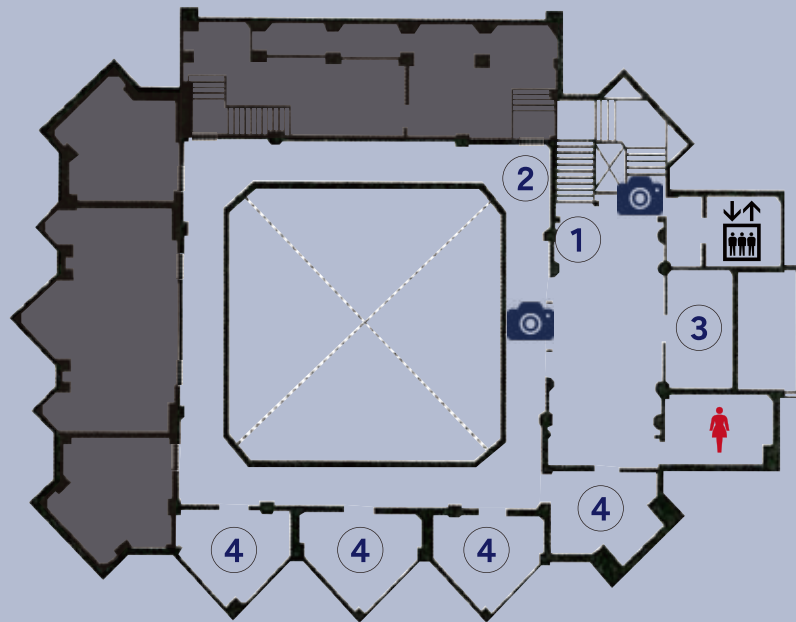
当館を設計・建築。昭和時代に活躍した建築家。



1 昭和30年代の駒澤大学周辺の復元した模型



撮影スポット



4 企画展示室

多様なテーマを基に学内の研究成果や学術情報を発信しています。当館主催以外にも、学生による展示などの発表の場にもなっています。



撮影スポット

3 大学史展示室

駒澤大学の歴史が一目でわかる！



2F 大学史展示室・企画展示室