プロジェクトX
挑戦者たち
PROJECT X

男たちの復活戦 デジタルカメラに賭ける

不況の中、猛烈な勢いで売り上げを伸ばしている商品がある。デジタルカメラ。通称デジカメ。フイルムも現像も必要なし。撮ったその場ですぐに見られ、インターネットで瞬時に遠く離れた場所に送ることができる夢のカメラである。1995年、世界で初めてデジカメを大ヒットさせたのは、カシオ計算機の末高弘之率いる若き技術者たちだった。

1987年、バブルの絶頂期に末高たちは静止画をテレビに映す最初の製品を発売。しかし、動画の撮れるカメラが流行し始めたため、全く売れなかった。残された大量の在庫と赤字。会社はカメラ事業から撤退、プロジェクトは解散となり、末高たちも商品に直結しない研究部門に異動となった。

そんななか末高たちは秘密のプロジェクトを結成し、ひたむきにデジタルカメラ開発を続ける。しかし、予算がなく寄せ集めの部品で作ったため、できた試作品は重さ3キロ、商品化にはほど遠かった。

苦境を乗り越えるバネになったのは、戦後の日本を支えてきた物作りへの熱い思いだった。地道な開発努力はやがて小型化に結実。パソコン時代到来を見事に読み、大ヒットへとつなげていく。

バブルに翻弄されながら、物作りの夢をあきらめず、デジカメ開発を続けた若者たちの10年におよぶ執念のドラマを描く。

【番組制作スタッフ】

- ●撮　　影：半田光孝
- ●音　　声：高橋正吾
- ●照　　明：西垣友貴／丸山幸雄
  出雲静二
- ●美　　術：根井 守
- ●美術進行：佐野均／阿部公仁彦
  千村奈緒子
- ●技　　術：塩谷 達／小俣孝夫
- ●リサーチャー：小寺亜希子／竹内美穂
- ●音響効果：須永高生
- ●編　　集：首藤実三
- ●構　　成：山岸秀樹
- ●制作統括：今井 彰